



影视拍摄合同及协议书汇编

本合同共 6 篇，计 1.04 万字。

个人微电影制作合同

甲方： (以下简称“甲方”)

乙方： (以下简称“乙方”)

双方经友好协商，特订立本合约，以资共同遵照履行。

第一条：合约目的

1、按本合约的规定甲方为乙方制作微电影

2、影片内容

影片长度：3--5分钟

第二条：制作期限

1、本合约影片_年_月_日开始制作，15日内交付样品供乙方审定。

第三条：合约价款及结算币种

1、本合约使用币种为：人民币

2、本合约价款总额： 元，大写：

第四条：价款支付

1、甲方应将本约总价款的30%作为首付款；在双方就工作内容作出书面确认后，以现金或转账形式支付给乙方。

2、乙方在根据甲方要求进行剧本创作创作完成交甲方确定后，甲方应将本约总价款的50%作为第二次付款，乙方收到甲方付款后，双方商定确定拍摄制作时间。

2、乙方交付给甲方成品，甲方在收到后将余款在三个工作时间内以 现金或转账形式一次性支付给乙方。

第五条：片质要求

本合约影片的片质应符合经双方确认的创意意图、修改意见、客户要求等内容。上述内容均需有文字记录，并经双方授权代表签字。

第六条：法律权利

1、由乙方创作的影片内容的全部知识产权归甲方所有。

2、如为本合约目的所使用之任何资料涉及其他方之法律权利（包括但不限于：使用权、商标权、著作权、专利权和肖像权等），甲方应事先取得该其他方之书面意见。甲方违反上述约定擅自使用其他方的知识产权、肖像权等法律权利引起该其他方向乙方索赔，则由甲方负责承担责任。

3、上述所称知识产权、肖像权和其他与本合约有关之任何资料，属甲方提供并指定使用包括没有提供法律上许可权利的，甲方则免除上列诸项责任。由乙方全权承担责任。

4、本合约影片若商品本身涉及商标或专利权属或其他知识产权纠纷的，乙方不承担该纠纷之责任。由甲方全权承担责任。

第七条：责任条款

1、在制作过程中，如果乙方要求更改既定的处理方案、故事内容、创意意图等从而影响甲方制作成本，双方应协商确定最终合同金额。

2、甲方交付成品后，乙方对影片已投入使用或在验收期以外时间对成品影片提议修改的，双方需协议追加合理费用。

第八条：拍摄取消补偿

在双方书面作出上述确认后，任何一方若拒绝继续履行本合约，应赔偿他方在此前由此已发生的实际开支和费用。

第九条：迟延条款

1、由于气候或其他不可抗力事件而导致甲方拍摄延迟，甲方应按乙方实际的损失做经济补偿。乙方应提出实质开支所产生的费用证明。

2、因甲方原因造成乙方逾期完成本约规定之广告片制作，乙方对此免除逾期交片责任。

第十条：保密

由甲方提供给甲方的物品、资料、文件、公司讯息及数据等为甲方所有之财产，乙方应尽保密义务。

第十一条：验收

1、甲方在收到乙方提交的成品后，应根据事前确认的质量标准进行验收，并应在其后三个工作日内提出书面质量异议。凡甲方未在上述期限内提出书面异议或公开播放的，视作认可乙方所提交的工作。

2、验收标准以本约第五条规定的“片质要求”为标准。验收情况以书面记录为准。

第十二条：合约转让

本合约任何一方不得未经另一方书面同意，擅自将本合约项下的任何权利或义务转让给任何第三方。

第十三条：争议解决

因本合同所产生的一切争议，双方应协商解决。协商解决不成的，任何一方可将争议提交原告方有管辖权的法院诉讼解决。

第十四条：法律适用

本合同受中华人民共和国法律管辖。

第十五条：违约责任

本合同任何一方违反本合同需赔偿对方实际受到的经济损失。

第十六条：其他

- 1、本约附件构成本约不可分割的组成部分。
- 2、本约任何修改和补充，须由合约各方以书面形式作出，经授权代表人签字并加盖公章后生效。
- 3、本约自各方授权代表人均签字盖章之日起生效。
- 4、本约壹式贰份，合约各方各执壹份为凭。

甲方：
媒有限公司

乙方： 成都市新盟影视文化传

授权代表人：（签字）
（签字）

授权代表人：

日期： 2012 年 月 日
月 日

日期： 年

合作拍摄电影合同书

合同编号：_____

_____（以下简称“甲方”）为中华人民共和国境内合法成立并有权摄制或与他人共同投资摄制电影故事片的公司法人，其法定住所为_____。

_____（以下简称“乙方”）为_____（国家或地区）合法成立并有权投资和从事影片摄制的独立公司法人，其法定住所为_____。

前述双方经友好协商，就共同投资摄制一部放映时间为_____分钟的_____毫米彩色故事片《_____》，达成如下协议：

第一条 剧本和生产许可

（一）本片剧本由乙方提供，经甲、乙双方同意并获中国电影行政主管部门批准拍摄；

（二）双方一致同意，本片经中国电影行政主管部门批准立项后，将严格按照审查通过的剧本拍摄，如要对剧本进行情节变更，需征得双方同意，并经中国电影合作制片公司报送中国电影行政主管部门重新审批；

（三）甲方承担并办理与本片有关的合拍申请、报批影片送审、取得放映许可证的相关手续。审查影片及取得发行放映许可证的费用由甲方承担并预先支付（仅包括管理部门按正式文件规定收取的剧本审查、节目立项、双片审查费用，必须提供有效证明）；

（四）本片在艺术处理上应符合中国国情，尊重中华民族的风俗习惯。

第二条 预算、投资和投资比例及投资方式

本片由甲、乙双方共同投资联合拍摄，投资拍摄资金为_____元，投资比例为甲方_____元（大写：_____），乙方_____元（大写：_____）。

以上投资款，支付至双方指定帐户：_____，开户行：_____，帐号：_____。

合同签订后_____个工作日内，双方即付定金_____元（大写：_____）。如果一方未能按时支付定金，另一方有权单方面终止本合同书，并与第三方签订类似合同书。

项目确定、《拍摄许可证》取得后，开机前一周内，甲、乙双方即付清投资余款，否则，视为违约，守约方有权向违约方要求赔偿损失。

第三条 摄制组人员组成

（一）本片摄制组由甲、乙双方共同组成。主创人员名单应在本片开机前由甲方报中国电影合作制片公司并经中国电影主管部门同意；

(二) 双方商定本片出品人甲方为_____，乙方为_____；

(三) 本片导演为_____；

(四) 本片演员均由乙方指定并提供，经甲方同意，并按规定程序将有关资料报批；

(五) 甲方指定_____为该片项目负责人。项目负责人代表甲方协调处理有关事项，监督进出关及影片拍摄情况，酬金享受本片制片待遇（甲方详列工作内容及薪酬标准）。他们在协助协调本片拍摄的各项工作中所发生的食、宿、交通、电讯等费用由摄制组承担，实报实销；

(六) 摄制组全体人员、设备及重要拍摄场地的安全进行保险，保险费由摄制组承担。

第四条 拍摄和后期制作

(一) 本片的拍摄周期，甲、乙双方商定自_____年_____月至_____年_____月底完成；

1. 开机时间：_____；

2. 停机时间：_____；

3. 双片送审时间：_____；

4. 出片时间：_____。

(二) 本片的拍摄地点为_____。如需移至他地拍摄，甲、乙双方应及时通知中国电影合作制片公司；

(三) 本片的底、样片冲印及后期制作应在中国内地完成。如因技术等特殊原因，需在境外进行部分后期制作，应由双方提出申请，经中制公司报送中国电影行政主管部门批准；

（四）本片在中国内地拍摄期间，摄制组人员应遵守中华人民共和国法律、法规，尊重拍摄地风俗习惯。

第五条 影片送审

（一）本片的混录双片完成后，经甲、乙双方审定，由甲方负责送中国电影合作制片公司和国家广电总局电影审查委员会审查，并严格遵照审查修改意见进行修改；

（二）本片经国家广电总局电影审查委员会审查通过并取得《电影片公映许可证》后，方可在中国境内外发行放映、销售或以任何其他方式在公众领域进行映出或做商业性推销传播活动；

（三）本片经国家广电总局电影审查通过后为该片的唯一版本。本片取得《电影片公映许可证》后，任何一方不得擅自修改，制作其它版本，如有情节变更、名称变更，应当重新向中国电影合作制片公司和中国电影行政主管部门报审。

第六条 版权和发行收益

（一）本片以及与本片有关的所有载体的著作权归甲、乙双方共同拥有；

（二）本片中国内地的院线发行权、电视播映权及其收益归_____（哪一方）所有。包括：（可选择）在中国内地（除香港、澳门、台湾地区外）音像权、35MM、16MM、数字电影，电影频道，有线电视，无线电视、网络传输的发行权）。其它所有权均为乙方所有。包括：（可选择）港、澳、台地区及海外所有权（家庭影院、电影发行、有线及无线电视播映、网络传输等所有权）及收益。家庭影院：指录像带、LD、VCD、DVD、EVD等以及将来发明的一切家庭式播放录像产品。

（三）除前款规定外，因本片或因行使本权利而产生的其他一切权利，按双方投资比例分成享有；双方所有广告收益归各方所有。

（四）上述权限期限为_____。

第七条 发行销售

（一）本片发行后送交两部标准拷贝（中国电影行政主管部门一部，中国电影资料馆一部）和大1/2录像带四盘（中国电影行政主管部门三盘，中国电影合作制片公司一盘），及向国家广电总局审查委员会上缴 Betacam 影片节目带一盘。为保证投资方的权益，上缴的拷贝录像带和 Betacam 影片节目带可印上“样带”字样；此项资料拷贝费用由摄制组承担。

（二）甲、乙方如出售、转让本片的发行权，则必须在其合同中注明：所出售、转让的权利不包括选送本片参加各类国际（地区）电影节、电影展等活动；

（三）本片片头字幕的排列以及本片的一切副产品的片头字幕的排列（包括有关本片的包装及文字印刷品之上的说明等），若在中国内地发行销售，应为甲方在前，乙方在后；若在中国内地以外的国家或地区（含港、澳、台地区）发行销售，应为乙方在前，甲方在后；根据中国电影行政主管部门规定“中国电影合作制片公司协助拍摄”应以独立画幅排列在甲乙或乙甲两方之后。无论影片在何时、何地发行、放映、参加国际（地区）电影节、展，影片字幕署名不得变更、删减；

（四）乙方同意_____（何时）向甲方提供本片故事梗概、演职员资料、剧照、海报等宣传资料，作为甲方存档和电影发行之用。

第八条 报关和签证

（一）根据中国《电影管理条例》规定，为拍摄本片所需临时入出境的设备、器材和胶片等物品的报关手续由甲方指派具有代表甲方资格的专职人员负责办理。该人员职责应从设备、器材和胶片等物品入境之日起至全部出境物品结关手续办理结束之日止。乙方摄制人员以及受聘人员的入境签证手续，由甲方代为办理；

（二）乙方应如实向中国海关申报进出境的一切物品，若发现申报不实，乙方应对此负责；若由上述原因而造成甲方经济损失，乙方应给予赔偿。；

（三）为本片办理器材、胶片等物品临时进、出境海关手续所发生的包装、储运、报关费用由摄制组承担；报关人员的食、宿、交通、电讯、劳务、补助等费用均由摄制组承担；

（四）乙方为拍摄本片临时入境的设备、器材和胶片等物品，在本片拍摄结束后，应按中国海关的有关规定在六个月之内（自入境之日起）全部复运出境。逾期不出者，海关因此而收取的一切税、费由乙方缴纳。

第九条 参赛参展和获奖

（一）经中国电影合作制片公司报中国电影行政主管部门批准，甲、乙双方凭本片可参加各类国内外电影节、展等活动，其代表团成员的活动经费由甲、乙方各自负责；

（二）本片获奖荣誉双方共享。在中国内地若获影片奖，奖品和获奖证书原件归_____（哪一方），奖金分配原则为甲方占_____%，乙方占_____%。在中国内地以外（含港、澳地区）获影片奖，奖金、奖品、获奖证书归_____，向另一方提供奖品和获奖证书复制品。若获个人单项奖的奖金，奖品和证书归获奖者个人所有。

第十条 不可抗力

本片在摄制过程中，如遇不可抗力的因素而造成摄制工作暂停或终止，甲、乙双方应及时将情况通告中国电影合作公司。

第十一条 违约责任

（一）本合同任何一方在合同签字后不执行或违反本合同第一条第一、二、四款；第三条第一、二款；第四条第三款；第五条第三款；第六条第一款；第七条第四、五款；第九条第一款之规定，或将本合同擅自转让给任何非本合同签约方，视为该方对本合同的重大违约。违约方应承担违约责任，并接受中国电影行政主管部门根据中国《电影管理条例》对违约方作出处罚；

（二）若本合同任何一方违约而造成另一方经济损失，受损失方有权追究违约方的责任并提出赔偿要求。

（三）违约方的损失赔偿额应当相当于因违约造成的损失，包括合同履行后可以获得的利益。

第十二条 法律适用和管辖

（一）本合同以及构成本合同组成部分的附件的解释、效力和补充，均应适用中华人民共和国法律；

（二）所有因履行本合同或与本合同有关的争议，应由中华人民共和国有管辖权的法院管辖并依该管辖法院适用的程序法加以解决；

（三）所有因履行本合同义务或合同有关的一切争议，应首先由争议各方通过友好协商加以解决；若争议各方无法提出解决方案并达成协议（以下两项选择一）：_____。

1. 甲、乙双方可将争议提交位于_____地区的_____仲裁委员会进行仲裁，该仲裁应是终局的，并且该仲裁裁决对双方具有法律上的约束力。

2. 提交_____法院诉讼解决。

第十三条 补充协议

本合同如有未尽事宜，双方应友好协商解决，必要时另行签订补充协议书。

补充协议与本合同具有同等法律效力。

第十四条 生效和终止

(一) 本合同由甲、乙两方法定代表签字，自签字之日起生效；

(二) 本合同以中文写成，一式贰份，双方各执一份，具有同等的权威和效力。

甲方（盖章）：_____

乙方（盖章）：_____

法定代表人（签字）：_____

法定代表人（签字）：_____

—

_____年____月____日

_____年____月____日

签订地点：_____

签订地点：_____

XX 电影工作室合作协议

本协议由下列人员于 2015 年 1 月签署

甲：（身份证：_____）

(1) 合伙人姓名:

合伙人住所:

出资方式: 占有公司股份 %

身份证号码:

(2) 合伙人姓名:

合伙人住所:

身份证号码:

出资方式: 占有公司股份 %

(3) 合伙人姓名: ;

合伙人住所:

身份证号码:

出资方式: 占有公司股份 %

3.3 表决机制

与合作项目相关的任何协议、决定和争议解决, 都需要通过书面和口头表决后生效执行。合作三方每人一票, 提议获得半数以上票数支持生效。任何一个合伙人都拥有否决权。

3.4 职责分工

3.4.1 甲方

*负责分配工作部署

*前期拍摄和辅助后期制作

*客户沟通、洽谈业务

*日常公司正常运营

*进出帐目明细统计

3.4.2 乙方

*广告专题脚本创意方案

*微电影导演、编剧、统筹安排

*对外业务洽谈

*辅助视频拍摄及后期制作

*账目财务管理

3.4.3 丙方

*文案制作

*辅助拍摄工作

*后期制作工作及技术指导、管理

*对外业务洽谈

四 财务管理

4.1 财务人员是负责现金支出收取，任勇向其他合伙人担保合作项目的财产安全，做到收支无误、手续齐全。

4.2 收入和支出每笔现金做到流水账目清晰、并出具一份电子收据或者手工签收凭证。

4.3 随时向合伙人出具现金库存数以及提供现金金额。

4.4 每月底于会计统一对账，清点现金账目（包括银行存款）并核对现金日记账和会计现金账。

五 合伙人利益分配

5.1 合伙人享有了解合伙企业的经营状况和财务状况的权利；

5.2 合伙人按照股份比例分取红利和分担亏损；

5.3 合伙企业终止后，依法分得合伙企业的剩余财产；

5.4 合伙人不得从事损害本合伙企业利益的活动；

5.5 合伙企业依照法律，行政法规的规定建立企业财务，会计制度，并依法履行纳税义务。

5.7 合作经营期间，提取业务提成%+项目负责%后，按照业务类型，工种类型，工作量大小进行劳务费分配，其余为公司利润，公司利润根据股份比例进行分成。劳务费用具体明细：

5.7.1 文案撰写 元/分钟

5.7.2 摄像拍摄 起/天

5.7.3 后期制作 特效：/个 /分钟（平剪）

六 股权转让和退股

6.1 合伙企业如有新合伙人入伙时，应当经全体合伙人同意，并依法订立书面

入伙协议；

6.2 合伙人在合作期间内退伙, 应经全体合伙人同意, 在不给合伙企业事务执行造成不利影响的情况下, 可以退伙, 但应当提前 180 日通知其他合伙人；

6.3 合伙人擅自退伙的, 应当赔偿由此给其他合伙人造成的损失；

6.4 有优先受让其他合伙人转让的财产份额和优先购买合伙企业的新增资金的权利, 但须经其他合伙人同意；

6.5 合伙企业存续期间, 合伙人向合伙人以外的人转让其在合伙企业中的全部或者部分财产份额时, 须经其他合伙人一致同意. 合伙人以外的人依法受让合伙企业财产份额的, 经修改合伙协议即成为合伙企业的合伙人, 依照修改后的合伙协议享有权利, 承担责任；

6.6 此条款未详尽的, 依据《合伙企业法》第六章执行.

七 合伙企业的解散、清算.

7.1 合伙企业经营期限为 年, 自合作协议签订之日起计算.

7.2 合伙企业有下列情形之一的可以解散；

(1) 合伙协议约定的经营期限届满, 合伙人不愿继续经营的；

(2) 全体合伙人决定解散；

(3) 合伙人已不具备法定人数；

(4) 合伙协议约定的合伙目的已经实现或者无法实现；

(5) 出现法律, 行政法规规定的合伙企业解散的其他原因.

八 违约责任.

8.1 合伙人违反合伙协议的, 应当依法承担违约责任.

8.2 合伙人履行合伙协议发生争议的, 合伙人可以通过协商或者调解解决, 合
伙人不愿通过协商, 调解解决或者协商, 调解不成的, 向人民法院起诉 .

九 其他事项.

9.1 经全体合伙人协商一致, 可以修改或者补充合伙协议.

9.2 本协议一式 份, 合伙人各持一份, 并报合伙企业登记机关一份.

9.3 本协议经全体合伙人共同协商订立, 合伙人签字后, 自合作协议签订之日
起生效.

9.4 本协议未尽事宜, 按国家有关规定执行.

合伙人签名: _____

微电影共同拍摄合同书

甲 方: XX 微电影工作室

乙 方: xxx (参与人员)

甲乙经友好协商, 现就双方合作拍摄微电影《xxx》(以下简称“该作
品”), 将来播映的该作品的拍摄权、剧本版权的相关事宜达成共识, 签订

合同如下：

1、甲方愿出资投拍该作品，乙方同意参与共同拍摄。

2、在甲方完成该作品拍摄工作后，甲方即获得该作品以及其它衍生作品的全部著作权权利。

3、乙方享有该作品完成剧的相应署名权。

4、甲方享有该影片的摄制权、修改权、复制发行权、广播权。乙方未得到甲方同意不得利用影片

5、甲方在该作品拍摄完成后片尾字幕中，应根据乙方工作显示相应署名。例如在职员表中标注导演/摄像/演员：乙方姓名。

6、如该作品剧本为乙方所提供，则在“乙方须保证剧本确系自己所有，既非抄袭、也非借用他人之作。如出现版权纠纷，由乙方负全部责任并解决”的前提下，乙方享有该作品剧本的编剧署名权、该作品完成剧的编剧署名权、根据剧本拍摄的电影获得编剧奖项的名誉权。该作品的小说改编出版权、电视剧的改编出版权、中文以外其他语种的翻译出版权归乙方所有。

7、合同签订后，甲乙双方应对本协议和剧本的内容及与本协议的签订履行相关的任何形式的信息（“保密信息”）负有保密责任，直至该等保密信息合法进入公众领域。若一方拟就本协议项下事宜进行对外宣传，须事先获得对方的书面同意，该等同意不得被不合理拒绝。

8、本合同自双方签字之日起生效，除非双方书面同意，任何一方不得随意更改和终止合同。

9、本合同未尽事宜，由双方协商签订书面的补充协议，补充协议与本

合同具有同等法律效力。本合同一式双份，双方各执一份，具同等法律效力。

拍摄合作协议

甲方（委托方）：xxx 影视传媒有限公司

乙方（受托方）：xxx 影像工作室

甲乙双方根据《中华人民共和国合同法》及有关法律法规，就甲方委托乙方拍摄事宜，本着诚信、互助、共赢为原则，经甲乙双方协商达成一致，签订本协议。

一、合作时间和拍摄地点

合作时间：2016年9月1日至2017年8月31日，一年。到期后若无异议，则无需签署自动续约，若有更好的合作方式，经双方协商后重新签署。

拍摄地点： 或由甲方指定的其他拍摄地点。

二、服务标准及要求

A. 拍摄标准 乙方在合作协议生效后负责拍摄，灯光、背景、道具、化妆、造型；

B. 拍摄内容 乙方须向甲方提供拍摄内容为形象照、个人写真、全家福；

C. 后期要求 乙方拍摄完成后，需要对所拍摄的相片进行后期处理，精修或简修。

三、选片、取片要求

选片时间：每批次拍摄完毕的 3-5 个工作日内选片，乙方将简修的底片发至甲方邮箱，由甲方通知客户选片。

取片时间：每批次客户的取片时间为：客户选片之日起的 3 个工作日内电子版的形式发送给甲方邮箱；

取片方式：发到甲方电子邮箱

四、拍摄费用及套餐标准

1.甲方于本合同生效时在每批次客户拍摄完毕且选完照片的当日，按协议套餐价格的约定向乙方支付 50%的费用，取片之后 3 个工作日之内支付剩余的 50%。；

2.套餐内容及价格如下：

形象照：多拍，送 10 张简修，其中 1 张精修，送 10 张底片送？相框 1 个。

多选 30 元/张，简修，送底片。

形象照费用：5 人（含）以下，400 元/人，10 人（含）以上 300 元/人。

个人写真：职场和街拍两个场景，多拍，送 10 张简修，其中 2 张精修，送？
相框 2 个，多选 30 元/张，简修，送底片。

个人写真费用：500 元/人。

全家福：以上两种套餐的任意一组拍摄时，顺便拍摄全家福，多拍，送 5 张
简修，其中 1 张精修，送？相框一个，多选 30 元/张，简修，送底片。

全家福费用：200 元/人。

五、双方权利和义务

A. 甲方负责谈单、接单、售前及售后服务；甲方至少 3 个工作日提供详细的服务日期、时间及确切的联系方式。

B. 乙方负责拍摄、背景、灯光、化妆、造型，每次拍摄前摄影师与客户的交流，拍摄意图的领会，拍摄中与客户的互动和引导，后期的数码修片。

六、违约责任

A. 乙方所摄制的成品缺少约定的必拍场景或人物，应按每个场景或人物 100 元进行赔偿。

B. 乙方在处理加工拍摄影像时，造成影像全部灭失，则由乙方负责退还全部服务报酬，并向甲方支付 2 倍于服务报酬的赔偿金。

C. 甲方若在拍摄开始后，单方面中止合同的，甲方需支付全额的费用，若甲方延期支付，乙方有权向甲方收取每天 5%的滞纳金。双方如果有上面条款之外事项，请在附则中事先标明。

七、照片使用权协议：

乙方不得私自使用甲方客户的照片做样片或任何形式的宣传推广，本协议下的客照，无论任何形式的宣传推广均以甲方的名义或署名，一经发现，则以 100000 元为赔偿金支付给甲方。

本合同正本一式两份，甲方乙方各执一份。本合同自双方签字、盖章之日起生效。

甲方（签章）：

乙方（签章）：

授权代表人：

授权代表人：

联系电话：

联系电话：

日期： 年 月 日

日期： 年

月 日

影视制作合同书

甲方：（委托方）_____

乙方：（摄制方）_____

项目：视频制作

项目具体名称：_____

依据《中华人民共和国合同法》和有关法规的规定，乙方接受甲方的委托，就委托拍摄事项，双方经协商一致，签订本合同，信守执行。

一. 合约内容及要求：

甲方委托乙方拍摄、制作_____电视广告（专题）片，成片长度_____分钟，并为甲方提供 DVD 母碟4张。

二. 项目摄制时间及工作流程：

[费用详情见附表报价单]

1.整体项目拍摄时间：_____年_____月_____日至_____年_____月_____日止。（以收到预付款之日起算）

2.项目拍摄工作流程

一阶段）工作时间：_____

工作内容：乙方负责提交拍摄草案；

二阶段) 工作时间：_____

工作内容：乙方负责拍摄制作流程

三阶段) 工作时间：_____

工作内容：乙方负责提交整个拍摄成片

三. 项目摄制取费：

- 1.本项目拍摄，费用总计为人民币_____元整，¥_____元整。
- 2.本合约签署后，甲方即向乙方支付总设计费的 60%，计人民币_____元整，甲方在乙方按照制作要求完成制作并验收合格后的三个工作日内，支付剩余 40%项目制作费用，即人民币_____元整，¥_____元整。

四. 双方权利与义务：

甲方权利：

- 1.甲方有权对乙方的拍摄提出建议和思路，以使乙方拍摄的作品更符合甲方的要求；
- 2.甲方应向乙方提供制作所需的相关资料，并保证资料的真实性和合法性；
- 3.视频脚本需经甲方审定并签字，方可进行拍摄，乙方应严格按照签字

后的脚本进行拍摄;脚本签字确定后, 如要改动, 因改动发生的费用, 由甲方承担。

4.审片期间, 在不脱离脚本的情况下, 甲方有权要求乙方进行成片的后期编辑修改。

甲方义务:

- 1.甲方有义务按照合同约定支付相关费用;
- 2.甲方有义务提供有关资料或其他相关资料给乙方。

乙方权利:

- 1.乙方必须严格按照甲方脚本要求进行拍摄及制作, 且成片各项技术指标均需达到播出要求, 如出现质量问题, 由乙方承担全部责任, 并采取相应补救措施;
- 2.凡因甲方原因导致该片无法按期完成或影响成片质量, 甲方向乙方提出补救要求时, 乙方有权拒绝或向甲方提出补偿要求;
- 3.乙方在制作期间, 甲方不得随意更改脚本,如果因此造成乙方工作量增加或延误交片时间, 乙方有权要求甲方另行付费;
- 4.乙方不得向外泄露甲方提供的相关资料, 并应对甲方的商业资料进行绝对保密;
- 5.乙方有权要求甲方按照合同约定支付相应款项;
- 6.乙方对拍摄的作品享有著作权, 有权要求甲方在未付清款项之前不得使用该拍摄作品。

乙方义务:

- 1.乙方需按照甲方的要求进行作品拍摄与制作;

2.乙方需按照合同约定按时交付拍摄制作作品。

五. 知识产权约定：

1.乙方对拍摄完成的作品享有著作权。甲方将委托拍摄的所有费用结算完毕后，乙方可将作品著作权自动转让给甲方；

2.甲方在未付清所有委托拍摄费用之前，乙方拍摄的作品著作权归乙方，甲方对该作品不享有任何权利；

3.甲方在余款未付清之前擅自使用或者修改使用乙方拍摄的作品而导致的侵权，乙方有权依据《中华人民共和国著作权法》追究其法律责任；

4.甲方将委托拍摄制作的所有费用结算完毕后，甲方拥有作品的所有权、使用权和修改权。

六. 违约责任：

1.甲方在拍摄作品初稿完成前终止合同，其预付的费用无权要求退回；甲方在乙方作品初稿完成后终止合同的，应当支付全额的拍摄制作费用；

2.乙方如无正当理由提前终止合同，所收取的费用应当全部退回给甲方；

3.在乙方将视频影像完成后，甲方应按合同约定付清余款，逾期一天将按合同总金额的 10%支付违约金。合同签订后任何一方毁约的将按合同总金额的 100%支付对方的违约金。

七. 纠纷问题：

甲乙双方如因履行本合同发生纠纷，应当友好协商解决，协商不成的，

甲乙双方任何一方均可向提请仲裁解决。

八. 合同生效：

合同附件为本合同一部分，本合同壹式两份，甲乙双方各持一份，自双方签字盖章之日起生效，具有同等的法律效力。

附件一：《_____脚本》

附件二：《_____费用报价清单》

甲方（盖章）：

乙方（盖章）：

单位名称：

公司名称：

甲方代表签名：

乙方代表签名：

代表联系方式：

代表联系方式：

地址：

地址：

电话：

电话：

传真：

传真：

日期：

日期：

开户行：

公司账号：

备注：_____

本合同签定日期： 年 月 日